

AGUILA SOLITARIA

629

¡TODOS
TENDRÁN QUE
OBEDECERME!

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	\$s. 10.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 2.25
Panamá	B 0.35
Costa Rica	C 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Víctor Fox*
"RÍO DE SANGRE"

AGUILA SOLITARIA
HA SIDO CAPTURA-
DO POR
LA FERROZ
TRIBU
DE LOS
MEKOS,
QUE
DECIDEN
EJECU-
TARLO.



KUI-TAK
PRESIENTE
QUE TENDRÁ
COMIDA.



DESARMADO E IMPO-
SIBILITADO PARA
DEFENDERSE.

SUS OJOS DE ÁGUILA
QUEOAN FIJOS EN
EL FEROZ ENEMIGO.



CAMINA...
CAMINA...
KUI-TAK,
TIENE
HAMBRE.



¡ENCOMIEN-
DATE A TUS
DIOS!

KUI-TAK TE
ESPERA ALLA
ABAJO.

¡JUMMM!

AS-629-2

PINTO OBSERVA
SIN PODER INTER-
VENIR.

¡MUERTE AL FORASTE-
RO EN HONOR DE
KUI-TAK!

¡ES MI FIN!



¡KUI-TAK TE
ESPERA!

¡AAAH!



Y KUI-
TAK
SE PRE-
PARA.

¡ME ENCOMIENDO
AL GRAN ESPÍ-
RITU DE LAS
PRADERAS DEL
CIELO!

¡GAARR!

AS-629-3



LOS OJOS DEL DIOS
VIVIENTE QUEDAN
FIJOS EN SU PRESA.



SI AL
MENOS
TUVIERA
LAS MANOS
LIBRES.

Y SABIENDO QUE SU
VÍCTIMA NO TIENE
ESCAPATORIA, PRE-
PARA EL ATAQUE.

SÓLO HAY UNOS
INSTANTES ENTRE LA
VIDA Y LA MUERTE.



AS-629-4

ARRIBA, LA
TRIBU ESTA-
LLA EN
GRITOS DE
JÚBILLO.

KUI-TAK
TENDRÁ
COMIDA...
KUI-TAK
ESTA
ALEGRE.



LO VA A DEVORAR,
Y EL AGUA SE TERNÁ
DE SANGRE.



PERO, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ DIS-
PUESTO A LUCHAR HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO.



¡AHÍ VIENE!
TENGO QUE LIBERAR
MIS MANOS.

AS-629-5

LOS FILOSOS COL-
MILLOS BRILLAN
COMO CUCHILLOS.

EL ATAQUE
ES VIGOROSO.



¡ME PARTIRÁ
EN DOS!

Y CON MOVI-
MIENTO
RÁPIDO,
ELUDE LA
PRIMERA
DENTELLADA.

PERO ESTE
JUEGO ENTRE
LA VIDA Y
LA MUERTE
NO DURARÁ
MUCHO
TIEMPO.



AS-629-6

MIS MANOS
DEBEN QUEDAR
LIBRES.



SIN EMBARGO, KUI-TAK NO ESTÁ
DISPUERTO A PERDER SU
PRESA.

¡LAS ÁGUILAS
MORIMOS
PELEANDO!



AFUERA, LA TRIBU
ENTONA CANTOS, Y
LOS TAMBORES
VIBRAN CON MÁS
FUERZA.

¡KUI-TAK, ALEGRE...
KUI-TAK MATA... KUI-TAK
COME!



AS-629-7

OBSERVAN DIVERTIDOS EL DESIGUAL COMBATE.

LA CUERDA EMPIEZA A CEDER, PERO CADA INSTANTE PARECE ETERNO.



¡AHÍ VA...
ESTA
VEZ LO
COMERÁ!



¡AHORA, O
NUNCA!



¡AHORA!

AS-629-8

APENAS
LOGRA
ELUDIR
LOS FILO-
SOS COL-
MILLOS.

AL MENOS,
MIS MANOS
PODRÁN DE-
FENDERME.

PERO, ¿CÓMO
DETENER A ESTE
HAMBRIENTO
DÍOS?



MEDIA TONE-
LADA DE FU-
RIA SALVAJE.

MIENTRAS
LOGRE ES-
TAR ASÍ, SUS
COLMILLOS
NO ME HA-
RÁN DAÑO.



AS-629-9

LA TRIBU QUEDA SORPREN-
DIDA CON LO QUE VE.

¡SIGUE VIVO!



¡KUI-TAK NO PER-
DONA! ¡MATA...
MATA!

RECURRE A TODA
SU FUERZA Y HABI-
LIDAD.

ES PEOR
QUE MONTAR
UN POTRO
SALVAJE.



¡MATA... MATA!

RS-629-10

UN VIGOROSO
MOVIMIENTO Y...

¡GAAA!



MI ÚNICA
DEFENSA
ES SER
MÁS
ÁGIL.



PERO KUI-TAK ESTÁ
MÁS FURIOSO Y MÁS
HAMBRIENTO.

¡AHORA SI LO PARTI-
RÁ EN DOS, EL AGUA
SE PINTARÁ DE
SANGRE!



RS-629-11

Y QUEDAN EN SILENCIO,
ESPERANDO VER APA-
RECER SANGRE.



EN LA PROFUNDIDAD, EL DRAMA DE LA VIDA
Y LA MUERTE DEL HIJO DE
LAS AGUILAS.



PERO ESTOY
EN SU ELEMENTO
Y NO TENGO
ARMAS.

SÓLO TENGO
MIS MANOS Y
EL DESEO DE
VIVIR.



AS-629-12

ENCUEN-
TRA UN
REFUGIO
MOMEN-
TÁNEO.

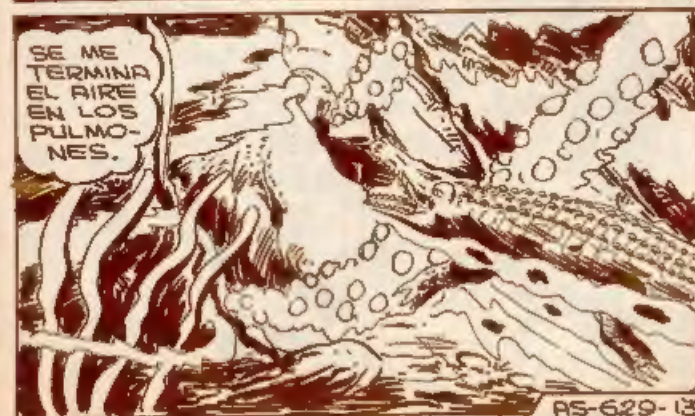
ACUÍ NO
PUEDE AL-
CANZARME.

KUI-TAK SE ENFURECE
MÁS Y MÁS.



ESTOY A
SALVO POR
EL MOMENTO,
PERO...

SE ME
TERMINA
EL AIRE
EN LOS
PULMO-
NES.



AS-629-13

EL ASESINO SE ENFURECE MAS Y MAS AL NO PODER ALCANZAR A SU VICTIMA.

ESTO NO PUEDE DURAR MUCHO TIEMPO.



AFUERA, LA TRIBU ESPERA VER SANGRE EN EL AGUA.

PINTO, CREYENDO A SU AMO SACRIFICADO POR LA TRIBU, SE ENFURECE.



AS-629-14

Y SE LANZA EN BUSCA DE VENGANZA.



SUS CASCOS GOLPEAN VIGOROSAMENTE SACANDO CHISPAS DE LAS PIEDRAS. EL ENEMIGO PERCIBE EL PELIGRO.



DEMASIADO TARDE.

¡YIEEEE!

¡CUIDADO! ¡CABALLO LOCO!



AS-629-15



AS-629-16



AS-629-17

Y VA EN BUSCA DE
OTRAS VÍCTIMAS
MÁS FÁCILES.



¿POR QUÉ
SE FUE?
NO ME LO
EXPLICO.



LA RESPUESTA
ESTÁ A LA VISTA.

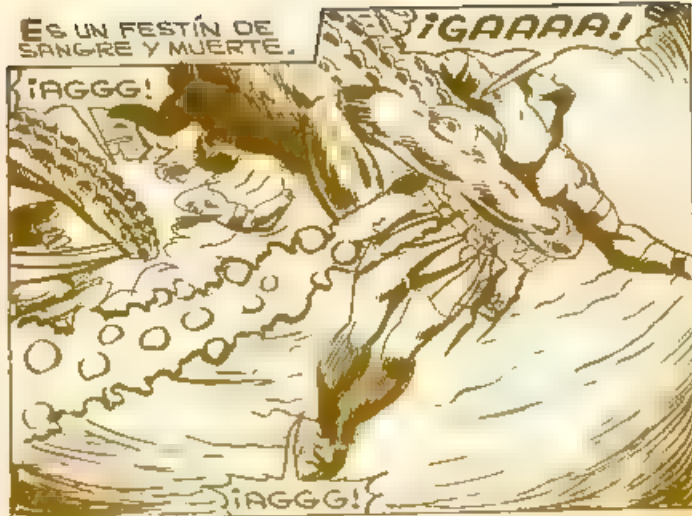


¡AGGG!

¡GAAAA!

AS-629-18

ES UN FESTÍN DE
SANGRE Y MUERTE.



¡AGGG!

¡AGGG!

¡GAAAA!

INSTANTES
QUE EL HIJO
DE LAS
ÁGUILAS
APROVECHA

MIS PUL
MONES
ESTÁN A
PUNTO DE
ESTALLAR.



¡AAAH!

AS-629-19

PRONTO SE DA CUENTA DE LO QUE OCURRE.

QUERÍAN DARLE UN FESTÍN DE SANGRE A SU DIOS Y AHORA LO ESTÁN HACIENDO

¡AGG!

¡AGG!

¡GAAA!

ES EL MOMENTO PARA ESCAPAR.

MIENTRAS, PINTO CONTINÚA PELEANDO SIN IMPORTARLE EL PELIGRO.

¡YIEEE... YIEEE!

¡HAY QUE MATARLO!

¡CABALLO LOCO!

AS-629-20

SUS CASCOS CAUSAN BAJAS.

PERO TAMBIÉN ES HERIDO POR LAS LANZAS.

DE PRONTO, ESCUCHA UNA VOZ QUE LO ANIMA.

QUE ALEGRÍA VER A SU AMO VIVO.

¡PINTO OOOOO!

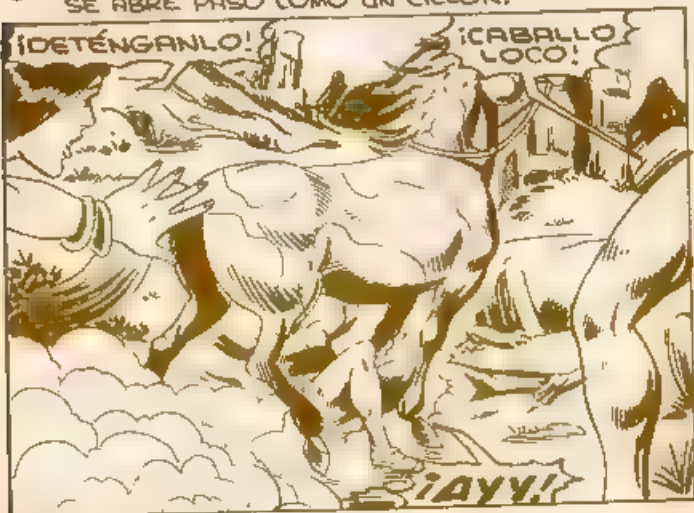
¿?

¡YIEEEE!

¡PINTO... VAMOS!

AS-629-21

YA NO HAY NADIE QUE PUEDA DETENERLO Y SE ABRE PASO COMO UN CICLÓN.



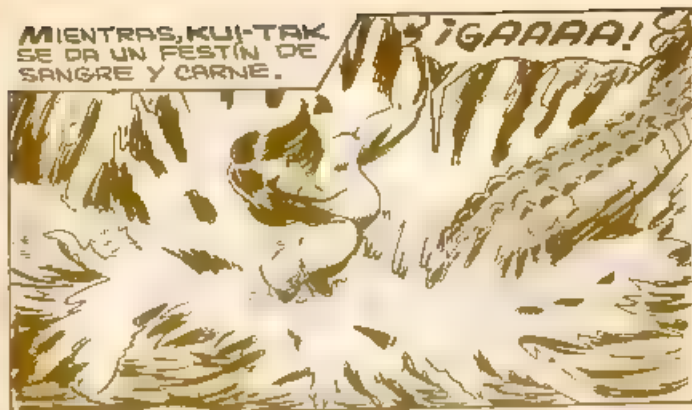
HOMBRE Y BESTIA UNIDOS LANZAN SU FAMOSO GRITO DE GUERRA.



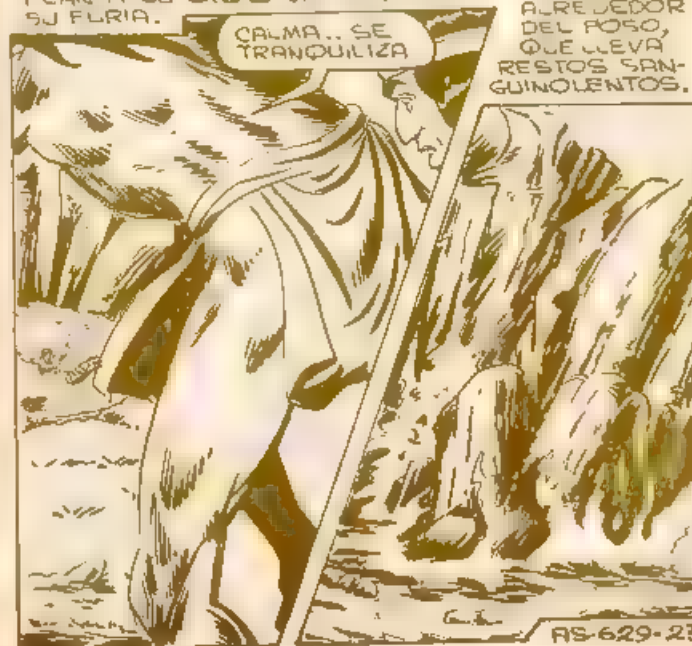
¡WEEEE!

RS-629-22

MIENTRAS, KUI-TAK SE DA UN FESTÍN DE SANGRE Y CARNE.



LOS SUPERVIVIENTES CONTEMPLAN A SU DIOS CALMANDO SU FLIRIA.



HAY UN RÍO DE SANGRE ALREDEDOR DEL POZO, QUE LLEVA RESTOS SANGUINOLENTOS.

CALMA.. SE TRANQUILIZA

RS-629-23

ÁGUILA SOLITARIA
APROVECHA EL DES-
CONCIERTO PARA RE-
CUPERAR SUS ARMAS.

TENGO ALGO MÁS
IMPORTANTE QUE
HACER, QUE CONTI-
NUAR EN ESTA ALDEA
DE ASESINOS.



¡ARRE,
PINTO... DE-
BEMOS
SEGUIR
BUSCANDO
A MI
MUJER!

PS-629-24

DEBO IR
EN BUSCA DE
MI MUJER.



LA HERMOSA SHIU
CONTINÚA PRISIONERA
EN LA ALDEA CHE-
ROKÉE



ESPERANDO UNA
OPORTUNIDAD PARA
ESCAPAR.

LLEGARÁ
EL
MOMENTO.



**CONDENADA A TRA-
BAJOS INFIMOS.**



PERO EL ASTUTO KUR-
DO DOMINA LA SITUA-
CIÓN, HACIENDOSE
PASAR POR ÁGUILA
SOLITARIA.

¡MIENTRAS
ESTE AQUI, TO-
DOS TENDRÁN
QUE OBEDE-
CER!



PS-629-25

LA PACÍFICA TRIBU EN VERDAD CREE QUE AQUEL GUERRERO ES EL HIJO DE LAS ÁGUILAS.



EL GRAN JEFE DE LA ALDEA RESPONDE EN TONO SUMISO.



ÁGUILA SOLITARIA ES UNA LEYENDA VIVIENTE; TE ADMIRAMOS, TE RESPETAMOS Y TE OBEDECEREMOS.

¡TIMBÉCILES! CUANDO DESCUBRAN EL ENGAÑO SERÁ DEMASIADO TARDE.



AS-629-26

LUEGO, HACE DEMOSTRACIONES DE SU HABILIDAD CON LAS ARMAS.



LA BELLA SHIU OBSERVA EN SILENCIO.



¡SOY EL HIJO DE LAS ÁGUILAS... JA JA JA!

IMPONE SU FUERZA.

¡SOY ÁGUILA SOLITARIA! ¡SOY INVENCIBLE!



¡TIMPOSTOR! PRONTO, EL VERDADERO ÁGUILA SOLITARIA VENDRÁ A DARTE TU MEREcido.



AS-629-27

CONTINÚA ENTRENAN-
DO A SU HALCÓN
ASESINO.

¡YACO! DEBES
MANTENER TUS GA-
RRAS AFILADAS.

¡YACK!



¡MATA!

¡YACK!

EL HALCÓN ASESINO
SE COMPLACE EN MATAR,
AL IGUAL QUE SU AMO.



¡YACK!

RS-629-28

Y EL IM-
POSTOR
DECIDE
CONTINUAR
CON SU
PLAN.



SERÉ FELIZ
CUANDO
ÁGUILA
SOLITARIA...
¡MUERA!

QUIERO TENER
EL PLACER DE
MATARLO YO
MISMO.



PREPÁRENSE A EN-
VIAR UN MENSAJE
QUE DEBE SABERSE
A LOS CUATRO
VIENTOS.

¿P?



¡UN MENSAJE
DE MUERTE!

RS-629-29



SE QUE AGUILA SOLITARIA SIGUE MI RASTRO, LO AYUDARE A SEGUIRME HASTA AQUI.



DIGAN EN SEÑALES QUE YO, AGUILA SOLITARIA, ESTOY EN ESTA ALDEA. ¡OBEDEZCAN!



QUE TODOS SEPAN QUE EL HIJO DE LAS AGUILAS ESTA AQUI ESPERANDO A CUALQUIER ENEMIGO.

SI... SI...

RS-629-30

SE INICIA AQUEL MENSAJE QUE LLEGARA A LOS CUATRO VIENTOS.



SU SANGRE HERVIRA CUANDO VEA EL MENSAJE.

LA BELLA SHIU ESTA DESCONCERTADA.

¿QUE SE PROPONE ESE MALDITO IMPOSTOR? ¿QUE TRAMPA PREPARA CONTRA MI ESPOSO?



RS-629-31

**POR CAMINOS LEJANOS,
EL VERDADERO HIJO
DE LAS ÁGUILAS GA-
LOPA BUSCANDO RASTROS.**

**DE PRONTO, SUS
OJOS DE ÁGUILA
DESCUBREN...**



**LA NOCHE SE
ACERCA, SE CUM-
PLIRÁ LA SEGUN-
DA LUNA.**



**¡SEÑALES
DE HUMO!**

**DESCIFRA
EL
MENSAJE...**

**¡MIRA,
PINTO!
KURDO
ESTÁ EN
UNA ALDEA
EN
AQUELLA
MONTA-
ÑA.**



**¿QUÉ TRAMPA PREPARA EL ASTUTO KURDO?
¿ÁGUILA SOLITARIA LO ENCONTRARÁ?
¿PODRÁ RESCATAR A SHIÚ? PRÓXIMO ÉPISO-
DIO: "ÁGUILA CONTRA
HALCÓN"**